



Formation pour les professionnels
de l'enfance, de l'adolescence et de la famille

DEVIS POUR LA FORMATION

Approfondissement du psychodrame psychanalytique

La formation continue du Centre d'Ouverture Psychologique Et Sociale (Copes) s'adresse à tous les acteurs du champ médical, psychologique, pédagogique et social (médecins, gynécologues, obstétriciens, psychologues, psychiatres, pédiatres, infirmiers, éducateurs, travailleurs sociaux, moniteurs d'éducation familiale, psychomotriciens, orthophonistes, sages-femmes, puéricultrices, enseignants...), garants de la prévention précoce et de la santé globale de l'enfant, de l'adolescent et de la famille.

Les stages et les formations sur site proposés par le Copes explorent les domaines de l'enfance à l'adolescence, les problématiques familiales, sociales et culturelles et les questions institutionnelles.



Niveau II

Comment devient-on psychodramatiste ? À partir de quel désir, de quelles positions dans le savoir et le transfert ? Comment considérer une différence ou non avec la cure ou les cures dites analytiques ? Tels pourront être les « enjeux » en pratique dans ce deuxième module.

Animé par Christine Mercier-Chanvin et Jean-Michel Carbutar, psychanalystes et psychodramatistes.

Stage

SM26-30

Tarif

955,50 €

Lieu

Paris

Dates

23-24-25-26-27 novembre 2026
(soit 35 h sur 5 jours)

LUNDI 23 NOVEMBRE 2026

L'histoire :

Quelles conditions psychiques et physiques rendent possibles un psychodrame psychanalytique ? Quelles approches permettent l'émergence de quelles vérités ? 9 h 30 à 13 h

Carbunar Jean-Michel, psychodramatiste ; psychanalyste ; formateur ; analyste de la pratique et superviseur institutionnel ; psychologue clinicien.

Mercier-Chanvin Christine, psychanalyste ; psychologue institutionnelle à l'Établissement psychothérapique infantile (Épi), association Cerep-Phymentin, Paris ; analyste de pratique en CATT et CMP ; formatrice ; psychodramatiste.

Qu'en est-il de la pratique psychanalytique dans le psychodrame (ou du psychodrame dans la psychanalyse) ? 14 h à 17 h 30

Carbunar Jean-Michel et Mercier-Chanvin Christine

MARDI 24 NOVEMBRE 2026

Qu'est-ce que l'espace et le temps du psychodrame ? Qu'est-ce qui est mis en jeu du corps et du discours ? 9 h 30 à 13 h

Carbunar Jean-Michel et Mercier-Chanvin Christine

Comment s'écrit l'histoire du sujet ? Quelles sont les conditions du faire-semblant ? Comment se met en scène le sujet de l'inconscient ? 14 h à 17 h 30

Carbunar Jean-Michel et Mercier-Chanvin Christine

MERCREDI 25 NOVEMBRE 2026

L'Autre :

Comment se nouent et se renouent les dimensions du Réel, du Symbolique et de l'Imaginaire ? 9 h 30 à 13 h

Carbunar Jean-Michel et Mercier-Chanvin Christine

Mise en pratique du maillage entre l'ignorance et le Savoir. Quelles relations entre psychodramatisant(s) et psychodramatiste(s) se nouent dans le jeu ? 14 h à 17 h 30

Carbunar Jean-Michel et Mercier-Chanvin Christine

JEUDI 26 NOVEMBRE 2026

La coupure/liens :

Comment se présentent et se travaillent les mouvements transférentiels dans les différents psychodrames ?

Questions sur la Jouissance du sujet et la souffrance de la personne 9 h 30 à 13 h

Carbunar Jean-Michel et Mercier-Chanvin Christine

Dans quelles conditions y a-t-il déploiement et traversée du fantasme inconscient ?

Comment travailler avec des sujets organisés sur un mode psychotique ?

Y a-t-il une différence dans le travail avec des enfants, des adolescents ou des adultes ? 14 h à 17 h 30

Carbunar Jean-Michel et Mercier-Chanvin Christine

VENDREDI 27 NOVEMBRE 2026

L'Institution :

À quoi est-on formé en psychodrame psychanalytique ?

Quelles transmissions se font dans le jeu, avec les co-thérapeutes et dans l'institution?. 9 h 30 à 13 h

Carbunar Jean-Michel et Mercier-Chanvin Christine

Quelles sont les conséquences du nouage des trois cordes de la psychanalyse, du psychodrame et de la psychothérapie institutionnelle?

Bilan et évaluation du stage14 h à 17 h 30

Carbunar Jean-Michel et Mercier-Chanvin Christine

